



## DATAS DAS AVALIAÇÕES - RECUPERAÇÃO FINAL / 2024

### 3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

Para uma boa organização dos estudos neste final de ano letivo, encaminhamos o Conteúdo Programático de cada componente curricular que será referência no processo de Recuperação Final, bem como o calendário com as respectivas datas das avaliações. As avaliações serão aplicadas de 02 a 05 de dezembro, para todos os alunos (Matutino e Vespertino), das 07h30 às 12h.

NOVO ENSINO MÉDIO	
Data	Componente Curricular
02/12/2023 Segunda-feira	Língua Portuguesa / EA Linguagens / Escrita e Argumentação / Arte
03/12/2023 Terça-feira	Sociologia / História / EA Humanas / Inglês / Projeto de Vida e Fé
04/12/2023 Quarta-feira	Matemática / Física / EA Natureza / EA Matemática / Geografia / Educação Física
05/12/2023 Quinta-feira	Biologia / Química / Bioética / Matemática Aplicada

Abaixo, seguem algumas informações complementares:

1. Ao final do ano letivo, é considerado aprovado o estudante que apresentar frequência igual ou superior a 75% e obtiver média igual ou superior a 7,0 (sete) na soma dos resultados dos três trimestres, conforme a fórmula:

$$\text{Média Anual} = \text{Média do 1º Trimestre} + \text{Média do 2º Trimestre} + \text{Média do 3º Trimestre} \div 3 \geq 7,0$$

2. O estudante que não alcançar a média 7,0 (sete) no somatório dos trimestres é submetido à Recuperação Final. A fórmula para cálculo da média do educando após a Recuperação Final é:

$$\text{Média Final} = \text{Média Anual} + \text{Recuperação Final} \div 2 \geq 5,0$$

3. A Média Final é expressa em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), com uma casa decimal.

4. Considera-se aprovado o estudante que, após passar por Recuperação Final, alcance média final igual ou superior a 5,0 (cinco).

5. O Colégio NÃO REALIZA SEGUNDA CHAMADA PARA EXAMES FINAIS.

6. Os Resultados Finais serão divulgados no dia 12 de dezembro de 2024.

7. Não divulgaremos resultados por telefone.

Viva Jesus em nossos corações. Para sempre!

Simoneuza Oliveira - Coordenação Pedagógica

**Viva Jesus  
em nossos  
corações!  
Para sempre!**

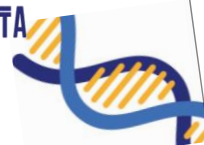




## CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS RECUPERAÇÃO FINAL / 2024

### 3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	FORMAÇÃO GERAL BÁSICA
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	LÍNGUA PORTUGUESA	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e interpretação de texto.</li> <li>• Orações coordenadas e classificações.</li> </ul> <p><b>Módulo 25 - Estudos da Linguagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orações subordinadas:</li> </ul> <p>Orações subordinadas substantivas (desenvolvidas e reduzidas).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• As orações subordinadas substantivas e a modalização.</li> </ul> <p><b>Módulo 26 - Estudos da Linguagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orações subordinadas adjetivas.</li> <li>• Relações morfossintáticas.</li> <li>• Classificação e relações semânticas.</li> </ul> <p><b>Módulo 27 - Estudos da Linguagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A articulação das orações subordinadas adjetivas.</li> <li>• Orações subordinadas adjetivas reduzidas.</li> <li>• Orações subordinadas adjetivas e o texto: efeitos gerados.</li> </ul> <p><b>Módulo 28 - Estudos da Linguagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orações adverbiais: relação morfossintática.</li> <li>• Classificação e relações semânticas.</li> </ul> <p><b>Módulo 29 - Estudos da Linguagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orações subordinadas adverbiais reduzidas.</li> <li>• Pontuação nas orações subordinadas adverbiais.</li> <li>• As orações subordinadas adverbiais e o texto.</li> <li>• Semelhanças e diferenças entre orações coordenadas e subordinadas.</li> </ul> <p><b>Módulo 31 - Estudos da Linguagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relações de concordância: aspectos gerais.</li> <li>• Concordância nominal.</li> </ul> <p><b>Módulo 32 - Estudos da Linguagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concordância verbal.</li> <li>• Casos com sujeito composto.</li> </ul> <p><b>Módulo 33 - Estudos da Linguagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Casos especiais de concordância verbal.</li> <li>• Concordância do verbo “ser”.</li> <li>• Concordância com os verbos impessoais “haver” e “fazer”.</li> </ul> <p><b>Módulo 34 - Estudos da Linguagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transitividade nominal.</li> <li>• Preposições e seus valores.</li> </ul> <p><b>Módulo 35 - Estudos da Linguagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transitividade verbal.</li> <li>• Verbos e regências.</li> </ul> <p><b>Módulo 36 - Estudos da Linguagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crase.</li> </ul> <p><b>Módulo 30 - Estudos da Linguagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emprego dos sinais de pontuação.</li> <li>• Colocação pronominal oblíquos.</li> <li>• Átonos: próclise, ênclise e mesóclise.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>



## CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS RECUPERAÇÃO FINAL / 2024

### 3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	FORMAÇÃO GERAL BÁSICA
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	ARTE	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O surgimento da Arte Moderna:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contexto histórico e principais movimentos.</li> </ul> </li> <li>• Cubista, futurista, dadaísta surrealista e abstracionista - Contexto, influência, funções sociais e políticas.</li> <li>• Modernismo Brasileiro:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arte no Brasil no início do século XX.</li> <li>• Semana de Arte Moderna no Brasil.</li> </ul> </li> <li>• Arte pós-guerra:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arte contemporânea.</li> </ul> </li> <li>• Arte Povera / Land Art.</li> <li>• Instalações e intervenções.</li> <li>• Happening / Arte Digital / Fotografia.</li> <li>• Instalação.</li> <li>• Tropicalismo ou Tropicália:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Movimento cultural de contracultura no Brasil.</li> </ul> </li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Exercícios e atividades.</li> <li>• Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>
	EDUCAÇÃO FÍSICA	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esportes de marca e precisão.</li> <li>• Esportes de invasão.</li> <li>• Ginástica de condicionamento físico.</li> <li>• Esportes de rede e parede.</li> <li>• Esportes de marca e precisão.</li> <li>• Força, flexibilidade e aptidão física cardiorrespiratória.</li> <li>• Jogos Olímpicos.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiais e atividades postados na Sala de Aula Google.</li> <li>• Atividades desenvolvidas no decorrer do ano letivo.</li> </ul>
	INGLÊS	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Make, Have, Let and Get.</li> <li>• Relative Clauses.</li> <li>• Conjunctions and clauses.</li> <li>• Adjetivos e preposições.</li> <li>• Gerúndios e infinitivos.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Exercícios e atividades.</li> <li>• Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>



## CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS RECUPERAÇÃO FINAL / 2024

### 3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	FORMAÇÃO GERAL BÁSICA
<b>CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 23: - As fontes de energia.</li> <li>• Capítulo 28: - A globalização.</li> <li>• Capítulo 32: - China e questões asiáticas.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Exercícios e atividades.</li> <li>• Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>
	<b>HISTÓRIA</b>	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 26: - Estados Unidos: sociedade de consumo e a Crise de 1929.</li> <li>• Capítulo 27: - Totalitarismo e Segunda Guerra Mundial.</li> <li>• Capítulo 28: - A Era Vargas.</li> <li>• Capítulo 29: - O mundo dividido.</li> <li>• Capítulo 31: - Ditadura militar no Brasil.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Exercícios e atividades.</li> <li>• Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>
	<b>SOCIOLOGIA</b>	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 18: - Educação e juventude.</li> <li>• Capítulo 20: Trabalho.</li> <li>• Capítulo 21: - Economia e sociedade contemporânea.</li> <li>• Capítulo 22: - Classes e desigualdade no Brasil.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Exercícios e atividades.</li> <li>• Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>



## CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS RECUPERAÇÃO FINAL / 2024

### 3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	FORMAÇÃO GERAL BÁSICA
<b>MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS</b>	<b>MATEMÁTICA</b>	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <p><b>Números complexos:</b> Forma algébrica; Forma trigonométrica.</p> <p><b>Geometria analítica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ponto; Reta; Circunferência.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Exercícios e atividades.</li> <li>• Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>
	<b>BIOLOGIA</b>	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Genética molecular.</li> <li>• Mutações.</li> <li>• Fundamentos da genética.</li> <li>• Probabilidade aplicada à genética.</li> <li>• Análise de heredogramas.</li> <li>• 1ª lei de Mendel.</li> <li>• Alelos Múltiplos.</li> <li>• Sexo e herança genética.</li> <li>• 2ª Lei de Mendel.</li> <li>• Interação gênica.</li> <li>• Origem das espécies.</li> <li>• Evolução biológica: - Lamarckismo / Darwinismo / Neodarwinismo.</li> <li>• Especiação.</li> <li>• Conceitos básicos em genética das populações.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Exercícios e atividades.</li> <li>• Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>
<b>CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS</b>	<b>FÍSICA</b>	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eletrostática - Força Elétrica.</li> <li>• Eletrodinâmica - Corrente Elétrica e Leis de Ohm.</li> <li>• Eletrodinâmica - Circuitos Elétricos.</li> <li>• Eletrodinâmica - Geradores Elétricos.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Exercícios e atividades.</li> <li>• Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>



## CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS RECUPERAÇÃO FINAL / 2024

### 3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	FORMAÇÃO GERAL BÁSICA
CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	QUÍMICA	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tabela Periódica.</li> <li>Distribuição eletrônica - Linnus Pauling.</li> <li>Estequiometria.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Livro didático.</li> <li>Exercícios e atividades.</li> <li>Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>Anotações feitas no caderno.</li> </ul>

## CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS RECUPERAÇÃO FINAL / 2024

### 3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	PERCURSO COMUM
PERCURSO COMUM	PROJETO DE VIDA E FÉ	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <p><b>Módulo III:</b> Ser humano que responde pela vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etapa 1: Um mundo de possibilidades.</li> <li>Etapa 2: O mundo é o meu lugar.</li> <li>Vida e fé: Reflete ou não reflete?</li> <li>Tudo o que há entre nós.</li> <li>Palavra-chave: Equilíbrio.</li> <li>Vida e fé: Edificar ou destruir.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Livro didático.</li> <li>Exercícios e atividades.</li> <li>Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>Anotações feitas no caderno.</li> </ul>
	MATEMÁTICA APLICADA	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>História da linguagem de programação e sua relevância na atualidade.</li> <li>Identificar os conceitos mais importantes e introdutórios relacionados a linguagem de programação e sua aplicabilidade.</li> <li>Inteligências Artificiais na Educação.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Livro didático.</li> <li>Exercícios e atividades.</li> <li>Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>Anotações feitas no caderno.</li> </ul>



## CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS RECUPERAÇÃO FINAL / 2024

### 3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	PERCURSO COMUM
<b>PERCURSO COMUM</b>	<b>BIOÉTICA E SUSTENTABILIDADE</b>	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noções básicas de ética.</li> <li>• Noções básicas de cidadania.</li> <li>• Bioética em diferentes contextos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os dilemas da biotecnologia.</li> <li>- Os princípios da bioética.</li> <li>- A linha do tempo da bioética.</li> </ul> </li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Exercícios e atividades.</li> <li>• Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>
	<b>ESCRITA E ARGUMENTAÇÃO</b>	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e análise de textos argumentativos.</li> <li>• Características e conceitos relacionados à argumentação.</li> <li>• Aplicabilidade das partes que compõem um texto argumentativo: introdução, desenvolvimento e conclusão.</li> <li>• As 05 (cinco) competências da redação modelo Enem.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Exercícios e atividades.</li> <li>• Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>
	<b>ESTUDOS AVANÇADOS DE LÍNGUA PORTUGUESA</b>	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <p><b>Literatura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Semana de Arte Moderna.</li> <li>• 3ª Fase do Modernismo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clarice Lispector.</li> </ul> </li> <li>• 2ª Fase do Modernismo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vidas Secas - Graciliano Ramos.</li> </ul> </li> <li>• 1ª Fase do Modernismo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Macunaíma - Mário de Andrade.</li> <li>- Poemas de Oswald de Andrade.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Redação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e interpretação de texto.</li> <li>• Tipologia textual / Sequências Textuais.</li> <li>• Texto dissertativo-argumentativo: características e estrutura.</li> <li>• Parágrafos: introdução, desenvolvimento e conclusão.</li> <li>• Competências da Redação do Enem: 01 a 05.</li> <li>• Reescrita de parágrafos.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Exercícios e atividades.</li> <li>• Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>





## CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS RECUPERAÇÃO FINAL / 2024

### 3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	PERCURSO COMUM
<b>PERCURSO COMUM</b>	<b>ESTUDOS AVANÇADOS DE CIÊNCIAS HUMANAS</b>	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <p><b>História</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 26: - Estados Unidos: sociedade de consumo e a Crise de 1929.</li> <li>• Capítulo 27: - Totalitarismo e Segunda Guerra Mundial.</li> <li>• Capítulo 28: - A Era Vargas.</li> <li>• Capítulo 29: - O mundo dividido.</li> <li>• Capítulo 31: - Ditadura militar no Brasil.</li> </ul> <p><b>Geografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 5: - China, Japão e Tigres Asiáticos.</li> <li>• Capítulo 6: - Globalização e blocos econômicos.</li> <li>• Capítulo 9: - Fontes de energia.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Exercícios e atividades.</li> <li>• Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>
	<b>ESTUDOS AVANÇADOS DE MATEMÁTICA</b>	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <p><b>Professora Renata Teixeira:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise combinatória.</li> <li>• Probabilidade.</li> <li>• Binômio de Newton.</li> <li>• Análise Obras do PAS.</li> </ul> <p><b>Professor Rafael Nicolela:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estatística.</li> <li>• Polinômios.</li> <li>• Equações Polinomiais.</li> </ul> <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Exercícios e atividades.</li> <li>• Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>





## CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS RECUPERAÇÃO FINAL / 2024

### 3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	PERCURSO COMUM
	<b>ESTUDOS AVANÇADOS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA</b>	<p><b>CONTEÚDOS:</b></p> <p><b>Fisiologia Humana:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema digestório;</li> <li>• Sistema Circulatório;</li> <li>• Sistema Excretor;</li> <li>• Sistema nervoso;</li> <li>• Sistema endócrino.</li> </ul> <p><b>FÍSICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Magnetismo - Ímãs.</li> <li>• Magnetismo - Campo Magnético.</li> </ul> <p><b>QUÍMICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Radioatividade.</li> <li>• Substância simples e compostas.</li> </ul> <p><b>FONTES DE ESTUDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático.</li> <li>• Exercícios e atividades.</li> <li>• Atividades postadas na Sala de Aula Google.</li> <li>• Anotações feitas no caderno.</li> </ul>

### ITINERÁRIOS FORMATIVOS - ENTREGA DE TRABALHO

#### TEMA: CLIMA, ADAPTAÇÃO E VULNERABILIDADE.

1. Escolha quatro ODS e pesquise se o país que você representou na EcoLassale está avançando ou estagnado nos ODS escolhidos. Insira notícias de fontes confiáveis.
2. Sobre o ODS 7, que defende energia limpa e acessível, pesquise notícias que apresente se o Brasil está ou não avançando nessa questão. Insira reportagens sobre esse assunto.
3. Referente ao objetivo 5, pesquise notícias sobre a temática relacionada ao Brasil e faça um texto que aborde a importância desse objetivo.

**4. Faça a leitura do artigo:**

Pesquisa Nascer no Brasil II: Inquérito Nacional sobre Aborto, Parto e Nascimento:

<https://agenciagov.ebc.com.br/noticias/202411/morte-de-maes-negras-e-duas-vezes-maior-que-de-brancas-aponta-pesquisa>

Após a leitura do artigo acima indicado, escreva uma Resenha Crítica fazendo um paralelo com o ODS 3, meta 3.1.

**5. Formatação e Orientações:**

O trabalho deve ser entregue impresso seguindo as normas da ABNT (em resumo):

CAPA com identificação - SUMÁRIO - INTRODUÇÃO - DESENVOLVIMENTO - CONCLUSÃO - BIBLIOGRAFIA

Fonte: fonte Arial ou Times New Roman na cor preta nº 12 - Espaçamento: 1,5 entre linhas - Alinhamento: Justificado.

**DATA DA ENTREGA: ATÉ 03.12**